



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Drummondville, le 10 septembre 2008 – "The King is Back" au cabaret Box Office Drummondville le 4 octobre 2008.

Le Roi est de retour, "Vive le Roi" !

Selon les faits connus de tous, le 16 août 1977, le Roi du Rock and Roll, ELVIS AARON PRESLEY décède supposément d'un arrêt cardiaque à l'âge de 42 ans. Selon la légende qui court depuis ce temps, le King ne serait pas mort. De retour au cabaret Box Office le samedi le 4 octobre 2008, The King is Back vous livrera un spectacle grandiose avec 10 personnes sur scène.

Un spectacle digne de Las Vegas !

THE KING IS BACK est une rétrospective de la carrière d'Elvis Presley des années 50 à 70 qui n'a plus à faire ses preuves. Des gens de partout au Québec se déplacent pour voir Luc Bouffard et ses musiciens en spectacle. Cette performance, d'une durée de 2h30, est un véritable feu roulant. Luc y interprète une quarantaine de chansons en plus de cinq changements de costumes. À l'instar d'Elvis, Luc improvise beaucoup sur scène. Il fait des blagues et aime flirter avec son auditoire féminin. Pour toutes ces raisons, les gens reviennent voir le spectacle aussi souvent qu'ils le peuvent.

Un personificateur qui n'en est pas à ses premières prestations !

En effet, Luc Bouffard est un fan du King depuis sa tendre enfance. À l'âge de 11 ans, il commence à chanter des chansons d'Elvis. Il répète ses mouvements et ses mimiques au plus grand plaisir de son entourage.

"Alors que les autres enfants du quartier faisaient de la bicyclette, ou que d'autres allaient à la pêche, moi, je chantais des chansons d'Elvis. Je répétais jusqu'à deux heures par soir" explique-t-il.

Il fait ses premiers pas dans le show-biz à 17 ans à Pointe-aux-Trembles, remportant un premier concours de personification du King. De 1988 à 1992, il participe à plusieurs concours au Québec et sort vainqueur à plusieurs reprises. En 1997 il devient membre du groupe les Rock'n'rollers. Un plus tard, il rencontre 3 musiciens. Ensemble, ils ont développé une belle complicité. C'est à cette époque que Luc commence à faire des prestations à travers le Québec. Puis un agent le découvre et monte un spectacle hommage à Elvis Presley qu'il présente avec succès en septembre 1999 à Montréal. Dans la même année, Luc enregistre son premier CD suivi d'un deuxième en 2001.

En 2002, il est invité à chanter au Grand Ol' Opry à Nashville, c'est à cet endroit qu'Elvis Presley s'était produit en septembre 1954. En 2005, au Casino de Montréal, il remporte un concours de personificateur d'Elvis. Luc a donné des spectacles partout au Québec : au Château Bromont, au Medley, à l'Auberge Godefroy, au Château Frontenac, au Château Bonne Entente, au Théâtre du Vieux-Terrebonne ainsi qu'au Nouveau-Brunswick où il a participé à un spectacle avec Edith Butler. Il est présent à toutes les « Conventions d'Elvis ». Ces événements sont devenus des incontournables. Au cours de sa carrière, il a été invité à plusieurs émissions de télévision dont entre autres : Le point J, Louise Deschâtelets, 2 Filles le matin, Caféine, etc. Il s'est aussi produit dans plusieurs festivals et événements corporatifs. Dimanche le 7 septembre 2008, Luc a incarné Elvis (vieilli à quatre-vingt ans) dans une grosse Cadillac rose dans un film d'Alexandre Da Sylva (Projet Jeep) qui prendra l'affiche en 2009.

C'est donc un rendez-vous à ne pas manquer le 4 octobre prochain au cabaret Box Office !

-30-

Source : Jocelyn Lamothe
Tél. : 819 477-3340
Courriel : info@festishow.net